|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PETAK, 11. april 2025.** | | | | | |
| **Vreme** | **Program** | | **Autor/ka, izvođač/ica** | **Mesto** | |
|  |  | |  |  | |
| **18.00** | ***Glatka***  pozorišna predstava | | **Eva Voštinić**, glumica | Podrum | |
| **19.00** | **Svečano otvaranje** | | **Umetnički program**  Pozdravna reč: **Nataša Milojević**,  urednica umetničkih programa Transcendence,  Reprezentativno udruženje u kulturi BAZAART | Centralni prostor | |
| **19.15** | ***Pojmovnik rodnih identiteta* & *Rod u zakonima*** | | **Matija Stefanović**,  udruženja *Hartefakt* i *Da se zna* | Centralni prostor | |
| **20.00** | PAUZA | |  |  | |
| **20.30** | ***Gej dosije*** performans | | **Vukašin Popović**, performer | Ostavinska | |
| **22.00** | Koktel | |  | Ostavinska | |
| **SUBOTA, 12. april 2025.** | | | | | |
| **11.00** | ***Oslobađanje sebstva*** radionica | **Eva Voštinić**, glumica | | Plesna sala | |
| **13.30** | RUČAK |  | |  | |
| **14.30** | ***TIRV zajednica i umetnički pedagozi u oblasti pozorišta***  radionica | **Aleksander Zain,** plesač,  koreograf i umetnik performansa | | Plesna sala | |
| **17:30** | PAUZA |  | |  | |
| **18.00** | ***Кulturne prakse i kultura društva u prihvatanju rodnih identiteta***  Tribina | Moderatorka: prof. dr **Marija Radoman**,  Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu  Učesnici: **TBC** | | Centralni prostor | |
| **19:15** | PAUZA |  | |  | |
| **19.30** | ***Rod na repertoaru*** Forum | Moderatorka: **Divna Stojanov**,  Dramski program RTV, Novi Sad  Učesnici: **TBC** | | Centralni prostor | |
| **21:00** | PAUZA |  | |  | |
| **21.30** | ***Dajanini sinovi***pozorišna predstava | **Dražen Horvatić**, performer | | Mala scena | |
| **22.30** | Parti | *Samoorganizovano druženje* | | Ostavinska | |
| **NEDELJA, 13. april 2025.** | | | | | |
| **14.00** | ***Unstable comrades*** radionica | **Igor Koruga**, koreograf i plesač,  udruženje *Monstera* | | | Plesna sala |
| **16.00** | PAUZA |  | | |  |
| **16.30** | **Prezentacije** 1. blok (5 x 15’) |  | | | Ostavinska |
|  | 1. ***TRANScenDANCE***, Erasmus+ projekat o inkluziji trans i rodno varijantih umetnika | **Nataša Milojević**,  Reprezentativno udruženje u kulturi BAZAART | | |  |
|  | 1. ***Кvir Zona****,*umetničkifestival s fokusom na kvir zajednice i feminističke teorije | **Lazar Simeunović**, magistar novih medija,  kulturni direktor festivala Kvir zona | | |  |
|  | 1. ***Unstable Comrades****,* međunarodna pozorišna produkcija | **Igor Кoruga**, koreograf i plesač,  udruženje *Monstera* | | |  |
|  | 1. ***Stereovizija***,  festival kvir kulture | **Miloš Janjić,** koreograf, plesač, kostimograf | | |  |
|  | 1. ***Dosta je sa ćutanjem***, projekat i autorski strip o međupolnim osobama | **Kristian Ranđelović**, koscenarista stripa i  **Sunčica Šido**, koordinatorka programa kulture Goethe-Instituta u Beogradu | | |  |
| **17.45** | PAUZA |  | | |  |
| **18:00** | **Prezentacije** 2. blok (4 x 15’) |  | | | Ostavinska |
|  | 1. ***Udruženje*** **XY Spektrum** | **Kristian Ranđelović**,  predsednik udruženja XY Spektrum | | |  |
|  | 1. ***Rodna edukacija mladih******Centra za devojke Niš*** | **Tatjana Nikolić,**  Centar za devojke Niš | | |  |
|  | 1. ***Razvoj rodne svesti kod mladih kroz pozorišnu produkciju Centra E8*** | **Centar E8**, Beograd | | |  |
|  | 1. ***Rodni identiteti u pozorišnoj produkciji udruženja Hartefakt*** | **Hartefakt kuća**, Beograd | | |  |
| **19:15** | PAUZA |  | | |  |
| **19.30** | ***Rod u budućnosti*** Omladinski forum | Moderatorka: **Nataša Milojević**,  Reprezentativno udruženje u kulturi BAZAART  Učesnici: **TBC** | | | Centralni prostor |
| **20:30** | PAUZA | - *odlazak u Hartefakt kuću* - | | |  |
| **21.00** | ***Pre nego što počnemo***  pozorišna predstava | Dramaturškinja: **Tijana Grumić** Reditelj: **Jug Đorđević** Izvode: **Matija Stefanovića, Ema Muratović i Aleksander Zain** | | | Hartefakt kuća |