

## POZORIŠTE U PARKU

subota 8. jun 2024. od 17:00 do 20:00

Beograd, Šah klub u Tašmajdanskom parku



**Pozorište u parku** je revija dramske igre i stvaralaštva dece i mlađih iz Beograda, Srbije i šire.

**Pozorište u parku** nije obično pozorište. Nema salu i binu, dekor i reflektore, sedišta i ulaznice.

**Pozorište u parku** otvoreno je za svu decu, roditelje i građane. U **Pozorištu u parku**, predstave se ne prikazuju, već se igraju. Učestvuju deca, a ne glumci. Publika ne mora da miruje i čuti. **Pozorište u parku** je svetkovina igre, mašte i kreativnosti dece i mlađih u pozorištu.

Ako ste u dramskoj ili pozorišnoj grupi razvili zaigranu predstavu, prijavite se i **UČESTVUJTE!**

### UPUTSTVO ZA PRIJAVLJIVANJE

#### KO MOŽE DA UČESTVUJE:

Za učešće se mogu prijaviti dečje i omladinske dramske grupe, sekcije i sl. koje rade u/pri školama, ustanovama kulture, organizacijama civilnog društva, fakultetima, školama jezika, dramskim studijima, agencijama...

Program *Pozorište u parku* nije takmičarski. Svi učesnici dobijaju diplomu za učešće.

#### PROPOZICIJE:

- Predstava je nastala kroz **kreativno učešće dece/mladih**, u potpunosti ili delimično (deca nisu prosto glumci, već učestvuju u kreativnim odlukama - npr. u odabiru teme; razvoju i razradi dramskih situacija, likova, dijaloga; dizajnu i realizaciji scene i kostima; razvoju koreografija, itd.)
- Predstava je namenjena **dečjoj ili omladinskoj publici**
- Predstava ima **obrazovni i/ili vaspitni značaj**
- **Trajanje predstave** (ili odlomaka) nije kraće od 5 ni duže od 20 minuta (predstavu možete skratiti ili izdvojiti scene koje želite da prikažete; samo u izuzetnim slučajevima biće prihvачene predstave dužeg trajanja)
- Vreme za **nameštanje i razmeštanje scene** nije duže od 5 minuta
- Predstava se može **igrati na otvorenom**, po dnevnom svetlu i bez teškog dekora
- **Snimak predstave** je pravovremeno dostavljen organizatorima (podignut na internet)
- Učesnici u predstavama **obavezno gledaju predstave svojih vršnjaka - pre i nakon svog izvođenja** (ako se ova propozicija prekrši, grupa gubi pravo učešća u *Pozorištu u parku* u naredne tri godine).

Ukoliko imate bilo kakve nedoumice, pitanja ili potrebu za više informacija, pišite nam na adresu [pozoristeuparku@gmail.com](mailto:pozoristeuparku@gmail.com) ili pozovite koordinatora PuP-a na broj **069 5131219**.

**IZVOĐENJA:** Predstave se igraju jedna za drugom, **sa samo 5 minuta pauze** (za promenu scene), u tri bloka:

- *Deca za decu*
- *Deca/mladi za mlađe ili starije* (npr. omladinci za decu, deca za odrasle...)
- *Mladi za mlađe*.

Satnica izvođenja i **obavezne tehničke probe (pre početka programa)** biće utvrđena po prijemu svih prijava.

Publiku čine članovi svih grupa koje učestvuju u programu, kao i deca i građani Beograda.

## **TEHNIČKI USLOVI:**

Ovde preuzmite [tlocrt](#) i [fotografiju](#) izvođačkog prostora (Šah kluba).

Ozvučenje je obezbeđeno.

Garderoba će biti obezbeđena u blizini Tašmajdanskog parka.

Za odlaganje **rekvizite i pripremu** za izlazak na scenu, koristi se prostor iza paviljona Šah kluba.

## **PROMOCIJA:**

**Pozorište u parku** će s posebnom pažnjom biti najavljen u medijima.

## **OBJAVLJIVANJE:**

Odabранe fotografije sa izvođenja biće uvrštene u *Zbornik radova sa godišnje konferencije BAZAART-a*, koja će biti održana od [29. juna do 2. jula](#) ove godine u Beogradu.

**VAŽNO:** Voditelji dramskih grupa dužni su da obezbede pristanak roditelja za fotografisanje dece i objavljivanje fotografija u medijima i Zborniku.

## **KADA PLANIRATE PRIJAVLJIVANJE, RAZMIŠLJAJTE O SLEDEĆEM:**

Kroz **Pozorište u parku** želimo da promovišemo dramsko stvaralaštvo dece/mladih i za decu/mlade kao oblik obrazovno-vaspitnog rada. Afirmišemo predstave koje decu i mlade uključuju u kreativne odluke tokom stvaranja predstave - ne samo kao izvođače tuđih ideja, već kao autore ili koautore dramskih sadržaja i rešenja.

**Zašto?** Kada deca biraju dramske teme i situacije, dobijaju šansu da postave pitanja koja interesuju njih i njihove vršnjake, a time da ispitaju svet koji ih okružuje. Predstave čiji su ko/autori deca i učenici razvijaju kritičko i problemsko mišljenje, maštovitost i originalnost, spontanost i izražajnost, samopouzdanje i inicijativu, ali i smisao za timski rad, solidarnost i osećaj odgovornosti.

## **KAKO DA SE PRIJAVITE:**

Kliknite i popunite [PRIJAVNI OBRAZAC](#). Prijavljanje je isključivo onlajn.

Rok za slanje prijava je **PONEDELJAK, 20. MAJ 2024. u PONOĆ**.

## **PROČITAJTE JOŠ...**

Ukoliko se pojavi potreba za dodatnim informacijama ili razjašnjenjima, kontaktiraćemo Vas kada primimo prijavu.

## **KADA MOŽETE OČEKIVATI ODGOVOR?**

Odluka komisije i lista selektovanih programa biće dostavljena kandidatima najkasnije u **petak, 24. maja**.

## **ŠTA ORGANIZATORI OBEZBĘDUJU:**

Improvizovan scenski prostor, osnovne tehničke uslove za izvođenje predstava (sistem za ozvučenje sa kablažom), priručnu garderobu, osveženje i sendvič za sve učesnike.

## **ŠTA SAMI TREBA DA OBEZBĘDITE:**

Potrošni materijal i priručnu rekvizitu. Putne troškove i smeštaj nažalost NISMO u mogućnosti da pokrijemo.

## **ZA DODATNA PITANJA I DOGOVORE:**

Ukoliko imate bilo kakve nedoumice, pitanja ili potrebu za više informacija, pišite nam na adresu:  
[pozoristeuparku@gmail.com](mailto:pozoristeuparku@gmail.com) ili pozovite koordinatora PuP-a na broj **069 5131219**.